

# Les Rustines de l'Ange

## Spectacles réparateurs

**CoraSon** création 2021/22  
**CONDITIONS D'ACCUEIL 2023**

au 18 novembre 2022



**Les Rustines de l'Ange**, créent des spectacles pour la rue et espaces non dédiés au spectacle vivant ; des formes légères, à taille humaine, prétextes à la rencontre.

Leur création **Ça va valser** a joué près de **200** fois en 5 ans ; depuis 2 ans le spectacle privilégie la poésie, l'intime et le rapport à l'espace. Il réunit des artistes férus d'accordéon, de voyage, de musiques, de rencontres... en espace public, avec et pour tous les publics.

En 2021 la compagnie crée **CoraSon** : un chœur [é]mouvant de 9 accordéons



**CoraSon explore cet espace entre toi et moi, ces fils invisibles qui nous lient et nous relie.**

« ...Entre toi et moi il y a des mots chuchotés des phrases frôlées, des poèmes frissonnés entre toi et moi d'infinies promesses et des murmurations ... » [extrait du spectacle]

Tour à tour chanteurs, danseurs, acteurs, accordéonistes les artistes s'engagent corporellement dans un rituel généreux, émotif et joyeux.

**CoraSon** est un spectacle créé pour la rue, les interprètes sont des passeurs, les spectateurs des passants. Les compositions originales sont au service d'une écriture, scénographique et dramaturgique.

Le public, parfois au centre, parfois autour ; toujours avec...

La spatialisation sonore participe à créer une bulle sensible, au sein de laquelle se retrouvent artistes et public...le chœur s'agrandit, il palpite.



**9 artistes > fixe > rues et places > 55mn > 1 fois par jour > 400 spectateurs > autonome techniquement**  
**participation de bénévoles complices demandée**

### CONDITIONS D'ACCUEIL

La Cie est assujettie à la TVA (5,5%) à compter du 1er Janvier 2023

**Cession 2023** devis sur demande

**Transport** 1,8 € HT\* /km à partir de Gigors et Lozeron (26) tarifs dégressif avec la distance parcourue

**Droits d'auteurs** à charge de l'organisateur SACEM - SACD

**Technique** spectacle autonome non sonorisé / espace de 8 m x 8 m

**Lieu choisi** **espace public calme avec murs** ou intérieur sans gradin en lieu non dédié

**Accueil** 10 à 11 personnes // repas et hébergement de la veille au lendemain

3 twins+1 double + 2 singles



**Contact tournées** **Ingrid Monnier** 06 87 54 28 95 [ingridmonnier@picnicproduction.com](mailto:ingridmonnier@picnicproduction.com)

Un spectacle produit par Les Rustines de l'Ange / accompagné par Picnic production

**Partenaires en production et en résidences 2020/21** : Quelques p'Arts... Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public [CNAREP] Boulieu (07) // Les Ateliers Frappaz à Villeurbanne [CNAREP] // Le Fourneau à Brest [CNAREP] // Le Moulin Fondu Oposito à Garges lès Gonesse [CNAREP] // La Ville de Caen Éclat(s) de Rue à Caen // Le Pied en Coulisses à Lamorteau Aide à la création : Conseil Départemental de la Drôme, Région AURA // Aide Plan de Relance DRAC AURA

dossier, images, video, disponibles sur la page : [www.picnicproduction.com/les-rustinesdelange-corason](http://www.picnicproduction.com/les-rustinesdelange-corason)

## CoraSon | mise en place et espaces de jeu

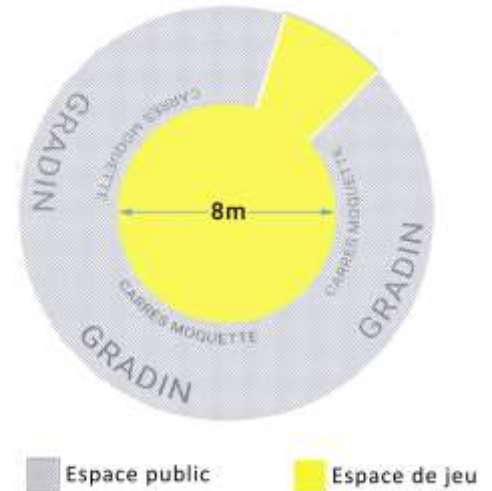
### Nous sommes autonomes techniquement mais nous demandons un soin particulier sur

- ✓ le respect des demandes en terme d'espace de jeu (mur, dimensions, sols)
- ✓ repérage sur photos et google earth indispensables. La date ne sera validée qu'après repérage
- ✓ le temps de mise en place | 1h le jour J
- ✓ le travail avec une vingtaine de bénévoles complices | 1h30 le jour J

### Espace de jeu

Nous délimitons l'espace de jeu à la craie ou à la farine selon la nature du sol.

- ✓ lieu calme, favorisant l'écoute (nous ne sommes pas sonorisés)
- ✓ 3 murs minimum, type cour, arrière d'immeuble, place de village protégée
- ✓ 8m x 8m
- ✓ Public assis, autour, au sol en 320°, gradin OK et moquettes bienvenues,
- ✓ sol plat et dur | pas d'herbe sur l'espace de jeu, pas de pavés.



### Loge à proximité du lieu de jeu (200m maxi)

- ✓ 60m<sup>2</sup> minimum avec espaces vierges permettant l'échauffement au sol de 9 personnes en même temps
- ✓ 2 tables, 15 chaises, 2 portants, 2 miroirs
- ✓ Toilettes et point d'eau à proximité
- ✓ Cafetière, bouilloire et si possible grignotis

### Accès technique loges pour 1 chariot scénographie

- ✓ Loge de plain pied avec ouverture double porte permettant de rentrer le chariot / loges fermant à clef
- ✓ Si loge à l'étage prévoir un local de plain pied au plus proche pour stocker le chariot (local fermant à clef)

### Parking pour 1 minibus avec remorque à proximité du lieu de jeu pour

- ✓ 1 minibus (6m)
- ✓ 1 remorque bagagère (option)

### Eclairage à prévoir si jeu au jour tombant ou de nuit

- ✓ plan de feu sur demande



**SI CERTAINES CONDITIONS SONT TROP CONTRAIGNANTES POUR VOUS, N'HESITEZ PAS A CONTACTER SEVERINE AFIN DE TROUVER DES SOLUTIONS ENSEMBLES.**

Contact Artistique et Régie Séverine Bruniau

07 68 19 07 41 / rustinesdelange@gmail.com

# CoraSon | LES COMPLICES.

Nous demandons la participation de quelques personnes « complices ».  
**Les complices interviendront lors du spectacle sur un passage d'environ 5 minutes, guidés en direct par les musiciens.**

**Aucune connaissance en musique n'est requise.**



**PUBLIC VISE** Tout public à partir de 18 ans  
voire à partir de 16 ans si l'organisateur est en lien avec des asso : locales type école de musique, de danse, d'art..

**NOMBRE** Environ 20 personnes | possible + ou -6 personnes

**TEMPS** 1h30 heure le jour J

**CONTENU** Chaque complice a dans la main une lame d'accordéon sur support type sifflet qu'il fera « sonner » en soufflant dedans  
Nous proposerons aux complices d'associer un geste simple (lever la main) quand il souffle sa lame.

- ✓ Accueil des complices.
- ✓ Historique de la compagnie, présentation du spectacle et de l'accordéon.
- ✓ Transmission d'un morceau simple avec des anches d'accordéon construites spécialement pour cette création par la cie
- ✓ Répétition avec tous les musiciens dans les conditions du spectacle

*Cher.e.s complices*

*Nous vous proposons de participer à notre création CoraSon que nous allons venir jouer dans votre ville.*

*Votre présence nous permettrait d'amplifier la puissance dramaturgique d'un moment du spectacle.*

*Ce que nous vous proposons est simple à réaliser, ne demande pas de connaissance de la musique mais simplement de faire appel à votre sensibilité et votre écoute.*

*Si vous venez sur le temps de transmissions, il est indispensable que vous soyez là au moment du spectacle.*

*Toutes les conditions sanitaires sont évidemment respectées lors de cette transmission.*

*Vous trouverez un descriptif sommaire de la proposition dans le document joint.*

*Nous nous réjouissons de partager ce moment avec vous.*

*N'hésitez pas à jeter un œil sur notre site*

*A bientôt.*

*Les Rustines de l'Ange.*

[www.lesrustinesdelange.fr](http://www.lesrustinesdelange.fr)

**Contact Artistique et Régie**

**Séverine Bruniau 07 68 19 07 41 / [rustinesdelange@gmail.com](mailto:rustinesdelange@gmail.com)**